



БАЛАКОВСКИЕ

ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

АПРЕЛЬ, 2025

Свет Воскресения Христова

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ ЕПИСКОПА БАЛАКОВСКОГО И НИКОЛАЕВСКОГО ВАРФОЛОМЕЯ ВСЕМ ВЕРНЫМ ЧАДАМ БАЛАКОВСКОЙ ЕПАРХИИ



Дорогие отцы, братья и сестры!

ХРИСТОС ВОСКРЕС!

Сегодня мы ликующе возглашаем всей вселенной: «Христос воскрес!» И торжествующе радостно утверждаем: «Воистину воскрес!» Сегодня светоносный и победоносный праздник славного Воскресения Господа нашего Иисуса Христа — Пасха Господня! Как возвышенно писал о ней византийский монах Иосиф Вриенний: «Пасха — переход от мрака к свету, Пасха — исхождение из ада на землю, Пасха восхождение от земли к небесному, Пасха — переход от смерти к жизни, Пасха — воззвание изгнанных из Эдема, Пасха — освобождение плененных тлением, Пасха — подлинная жизнь верных, Пасха — наслаждение всего мира, Пасха — почитание Божественной Троицы». Сегодня праздник победы Жизни над смертью, Света над тьмой, Добра над злом!

Светлой и необъятной радостью наполняет наши сердца великий праздник Христова Воскресения! В чем причина этой радости? В том, что Христос, воскреснув из мертвых, уже не умирает: смерть уже не имеет над Ним власти. Ибо, что Он умер, то умер однажды для греха; а что живет, то живет для Бога. Так и вы почитайте себя мертвыми для греха, живыми же для Бога во Христе Иисусе, Господе нашем (Рим. 6, 9–11).

День Воскресения Христова, как и вся наша жизнь, должен стать и днем нашего духовного воскресения, нашей собственной Пасхой, то есть, как пи-

сал святитель Иоанн Златоуст, днем «основания мира, начала примирения, прекращения вражды, разрушения смерти, поражения диавола». Поэтому, как призывает преподобный Иоанн Дамаскин: «Христос во аде: низойдем с Ним к смирению, которое творит нас высокими, да с Ним и воскреснем, и вознесемся, и прославимся, наслаждаясь непрестанным лицезрением Божиим». И тогда, как наставляет нас Святая Церковь в пасхальном каноне: «Очистим чувства, и мы узрим Христа, сияющего неприступным светом Воскресения, и "радуйтесь" явственно услышим от Него, воспевая (песнь) победную».

В эти торжественные и светлые пасхальные дни, делясь своей радостью о воскресшем Господе нашем Иисусе Христе, исполним Его главную заповедь: Да тобите друг друга (Ин. 13, 34). Распахнем свои объятия для ближних и явим им нашу любовь через доброе слово и молитву, заботу и милостыню, смирение и терпение, сострадание и жертвенность, прощение и непамятозлобие, чтобы и они восприняли радость о воскресшем Спасителе и обрели в Нем надежду, веру и любовь!

Поздравляю всех со Светлым Христовым Воскресением и желаю каждому стяжать и сохранить в своем сердце пасхальную радость, пронести ее через всю жизнь словом и делом, свидетельствуя миру о том, что

ХРИСТОС ВОСКРЕС!

Епископ Балаковский и Николаевский ВАРФОЛОМЕЙ г. Балаково, Пасха Христова, 2025 год

ПРАЗДНИК

Светлая Пасха: слово Святейшего Патриарха Кирилла

ЦЕРКОВЬ

Епископ Варфоломей о христианской радости

стр. 4–5

ПАМЯТЬ

Пример и подвиг монахинь – участниц ВОВ

стр. 6-7

ЧТЕНИЕ

Что нас ждет в пасхальных новеллах?

стр. 8

стр. 3

Приобщение к богатству русской культуры и литературы

30 марта в средней общеобразовательной школе № 28 города Балаково состоялся конкурс чтецов Балаковской епархии «Хвалите имя Господне». В нем приняли участие более 60 человек — воспитанники воскресных школ Балаковской епархии и общеобразовательных школ Марксовского, Пугачевского, Краснопартизанского, Ивантеевского и Балаковского районов.

В начале мероприятия руководитель отдела религиозного образования и катехизации Балаковской епархии иерей Стахий Сахаров обратился ко всем участникам и гостям конкурса с приветственным словом, отметив, что цель конкурса — приобщение к богатству русской культуры и литературы, к красоте родного края, раскрывающему прекрасные стороны души человека.

Конкурс проводился в направлениях: поэтические и прозаические произведения. В этом году было рекомендовано выбирать литературные произведения: к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, к 230-летию А.С. Грибоедова, 210-летию П.П. Ершова, 200-ле-А. Н. Плещеева, 165-летию А. П. Чехова, 155-летию И. А. Бунина,

к 145-летию А.А. Блока, 105-летию Д.С. Самойлова, имеющие духовнонравственную направленность.

Участники исполнили произведения И.А. Бунина «Ангел», «Христос воскресе», «Троица», С.В. Михалкова «Нет войны», Р.И. Рождественского «На Земле безжалостно маленькой...», И. Никитина «Новый Завет», А. Усачева «День Победы», А. Н. Плещеева «Христос воскресе!» и многие

. Как солнце блещет ярко, Как неба глубь светла, Как весело и громко Гудят колокола. Немолчно в Божьих храмах Π оют «Христос воскресе!», И звуки дивной песни Доходят до небес.

(А. Плещеев)

Такие строки в исполнении детей помогают ощутить приближение праздника Пасхи — самого главного христианского праздника, который еще называют праздником праздников и торжеством из торжеств. Господь говорит нам в Евангелии: Будьте как дети (Мф. 18, 3), призывая шую иллюстрацию к произведекаждого человека уподобиться ребенку. В этих строках невольно вспоминаешь и свое детство, и родные места.

Со слезами на глазах слушаешь стихотворения к 80-летию Победы, которые пропускаешь сквозь сердце. Слезы не сдерживали и жюри, и слушатели.

Спать легли однажды дети — Окна все затемнены. А проснулись на рассвете — B окнах свет — u нет войны! Можно больше не прощаться И на фронт не провожать – Будут с фронта возвращаться, Мы героев будем ждать. <...>

(С. Михалков) Пока жюри подводили итоги, волонтеры общества «БлагоДарю64» храма Рождества Христова г. Балаково провели для детей мастер-класс по изготовлению тряпичных ангелов.

В завершение все участники епархиального конкурса чтецов получили памятные грамоты и подарки.

Рукописные книги

После конкурса были подведены итоги епархиального конкурса рукописных книг «Духовные истоки». Он проводился в номинациях: «Лучший рассказ», «История родного края», «За лучнию», «Родословная моей семьи», «За лучшее авторское произведение», «За лучшее оформление книги», «Семейные традиции». Дети очень старались и изготовили своими руками интересные произведения - о дружбе, о своих родных — участниках Великой Отечественной войны, о рецепте «Маминого кулича», о бессмертной душе, о дне рождения любимого храма, о родном селе.

Конкурс рукописных книг «Духовные истоки» проводится Балаковской епархией для привлечения внимания детей и молодежи к богатству русского и церковнославянского языков и литературы. Задачей конкурса является знакомство с литературным наследием прошлого, изобразительным искусством духовно-нравственного содержания, показывающим красоту родного края, родного языка и его историю развития.



















Свет вечной жизни

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛА АРХИПАСТЫРЯМ, ПАСТЫРЯМ, ДИАКОНАМ, МОНАШЕСТВУЮЩИМ И ВСЕМ ВЕРНЫМ ЧАДАМ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Возлюбленные о Господе преосвященные архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы, боголюбивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

XPИСТОС BOCKPECE!

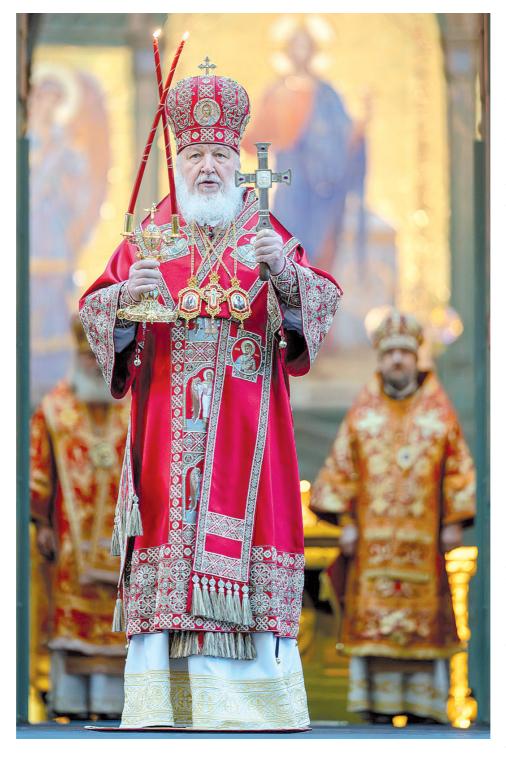
Этими жизнеутверждающими и исполненными огромной духовной силы словами сердечно приветствую всех вас и поздравляю с великим и светозарным праздником Святой Пасхи.

Церковная традиция неслучайно именует сей день праздником праздников и торжеством из торжеств, ибо Воскресение Христово — крепкое основание нашей веры и надежды. В нем преображение и обновление каждого человека, свет вечной жизни и источник непреходящей радости. Воскресение Христово уничтожило самых страшных врагов рода человеческого — грех и смерть, разрушило преграду между Богом и людьми и избавило нас от власти зла.

Прославляя Воскресение Спасителя, святитель Николай Сербский писал, что «победа Христова есть единственная победа, коей могут радоваться все человеческие существа, от первозданного и до последнего. Всякая другая победа на земле разделяла и разделяет людей... Но только Христова победа — как солнце, изливающее светлые лучи на всех тех, кто стоит под ним» («Беседы. Евангелие о Победителе смерти»).

Это означает, что каждому человеку, стремящемуся ко спасению, каждому верующему и следующему за Христом дарована возможность одержать победу над грехом и стать, по слову апостола и евангелиста Иоанна, возлюбленным чадом Божиим (см.: 1 Ин. 3, 1).

Мы празднуем Пасху, торжествуя не переход из одной



«На свет свободы вывел Христос печальных заключенных — к высотам горним Рая возвел Он их, ликуя» (Гимн XXXVIII) — эти вдохновенные строки преподобного Ефрема Сирина выражают глубокое переживание пасхальной тайны — тайны спасения человека от воздействия на него зла. Зло не исчезло, но человек обрел возможность силой благодати Божией бороться со злом и побеждать его через покаяние, молитву и приобщение Тела и Крови Спасителя в таинстве Святой Евхаристии.

земли в другую, пусть и Обетованную, как отмечали древние евреи ветхозаветную пасху, радуясь освобождению из многолетнего египетского плена. Наша Пасха об ином. Господь избавил нас от тьмы греха и тени смертной (см.: Лк. 1, 79) и даровал нам Небесное Царство.

«На свет свободы вывел Христос печальных заключенных — к высотам горним Рая возвел Он их, ликуя» (Гимн ХХХVIII) — эти вдохновенные строки преподобного Ефрема Сирина выражают глубокое переживание пасхальной тайны — тайны спасения человека от воздействия

на него зла. Зло не исчезло, но человек обрел возможность силой благодати Божией бороться со злом и побеждать его через покаяние, молитву и приобщение Тела и Крови Спасителя в таинстве Святой Евхаристии. Поэтому вместе с апостолом Павлом утверждаем, что Воздвигший Христа из мертвых оживотворит и наши смертные тела Духом Своим, живущим в нас (ср.: Рим. 8, 11).

Пасха Христова знаменует переход от земного тления к вечной жизни с Богом, к единству с нашим Творцом и Искупителем. А потому, радуясь о воскресшем ради нас Иисусе и с благодарностью принимая *Чашу спасения* (Пс. **115**, 4), в которой Церковь преподает нам истинную Пищу и Питие бессмертия — Тело и Кровь Христовы, будем неустанно и неумолчно прославлять Господа делами любви и милосердия, являя себя Его верными учениками.

И хотя наше стремление к добру и преуспевание в деле Божием может казаться порою скромной лептой вдовицы (см.: Мк. 12, 42), будем всегда иметь попечение о том, чтобы не ослабевала в нас твердость веры и непоколебимость надежды, зная, что труд наш все же не тщетен пред Господом (1 Кор. 15, 58).

Воздадим же воскресшему Спасителю хвалу и славу, обнимем друг друга с любовью и поделимся немеркнущей пасхальной радостью со всяким человеком, с кем сведет нас Бог на нашем жизненном пути, словом и делом свидетельствуя о том, что

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ

г. Москва, Пасха Христова, 2025 год Фото пресс-службы Патриарха Московского и всея Руси

Всегда радуйтесь

Позади непростой великопостный период. Настали дни Светлой Пасхи — праздника праздников и торжества из торжеств. Старец Ефрем Филофейский писал: «Здесь, на земле, в великий праздник Святой Пасхи каждый христианин чувствует в своей душе особую радость, но и она - ничто в сравнении с радостью вечной жизни. Тем не менее она утешает душу, веселит, ведь человек в этот день ощущает особую близость ко Христу». О том, что такое христианская радость и как пережить пасхальную радость в полной мере, мы беседуем с епископом Балаковским и Николаевским ВАРФОЛОМЕЕМ.

 Владыка, скажите, пожалуйста, что такое христианская радость и как достичь этого состояния?

 Христианская радость это внутреннее состояние человека, вызванное переживанием теснейшего единства с Богом. Блаженный Августин восклицал: «Ты создал нас для Себя, и не знает покоя сердце наше, пока не успокоится в Тебе»: «Радость моя, Господь мой»; «Господь мой, Жизнь моя, моя Святая Радость» («Исповедь»). Наверное, светскому человеку очень трудно это понять, но таково наше устройство полноту бытия мы испытываем только, соединяясь по благодати с Тем, Кто имеет жизнь в Самом Себе. Апостол Павел, отметая внешние причины радости, связанные с плотским утешением, пишет следующее: Царствие Божие не пища и питие, но праведность и мир и радость во Святом Духе (Рим. 14, 17). В другом послании мы читаем:

Плод же духа: любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание. На mаковых нет закона (Гал. $\mathbf{5}$, 22-23).

Как достичь радости? Это процесс всей жизни человека. И если радость есть неотъемлемая часть присутствия Святого Духа в душе человека, то единственный правильный способ достичь радости — это стремление Его стяжать. Вспомним самые известные слова преподобного Серафима Саровского: «Истинная же цель жизни нашей христианской состоит в стяжании Духа Святого Божьего». А как это сделать — отдельная большая тема, требующая тщательного разбора и осмыс-Новоначальным могу посоветовать в качестве пропедевтического материала прекрасную книгу святителя Феофана Затворника «Что есть духовная жизнь и как на нее настроиться».



 В чем разница между эмоциями, душевной и духовной радостью?

- Очень часто состояние радости имеет внешние причины. Духовная радость возникает в человеке только от одного — присутствия Духа Божия (отсюда и наименование — духовная) в сердце человека.

Это не значит, что внешние причины для радости совсем неуместны. Мы можем любоваться красотой Божьего мира, разделять радость своих близких и не только — в христианской жизни не должно быть буддийского бесстрастия, но эти эмоции должны занимать соответствующее место в душе человека. Более того, без внутреннего преображения, вызванного благодатью Святого

Духа, радость, вызванная кресения день! И засияем внешними причинами, будет искаженной или станет практически невозможной. Например, для человека, имеющего страстную душу, окружающий мир представляется только с точки зрения потребления — удовлетворяющим его страсти, а положительные моменты в жизни близких вызывают не радость, а точащее и саморазрушающее ЧVВСТВО зависти.

Что такое пасхальная радость и как достичь этого состояния? Чему мы радуемся на Пасху?

 Пасхальная радость есть следствие не только осмысления и принятия конкретного исторического факта – Воскресения Господа нашего Иисуса Христа, но и воскресения души самого верующего, избавление его от пленения страстей и достижения духовной свободы. Таким образом, пасхальпереживание конкретного исторического факта (Воскресение Христа) и его роли в достижении твоего личного духовного совершенства – свободы. Одно из свойств пасхальной радости — она не замыкается только в себе. Ты радуешься в Церкви — в окружении духовных братьев и сестер, идущих с тобой к одной цели — спасению, причащающихся от Единой Чаши, исповедующих одну веру, любящих Христа и следующих Его заповедям. В стихире Пасхи есть прекрасные слова, показывающие единст-

во нашей радости: «Вос-

торжеством и друг друга обнимем; скажем: "Братья!" и ненавидящим нас, — все простим ради Воскресения и так возгласим: "Христос воскрес из мертвых, смертию смерть поправ, и тем, кто в гробницах, жизнь даровав!"».

Очень печально, у некоторых пасхальная радость связана только с окончанием телесных ограничений, предвкушением участия в праздничном застолье. Значит, период Великого поста прошел впустую, и многие из нас не смогли почувприкосновение ствовать Божественной благодати, поэтому некий суррогат веселья приносит временную радость, за которой следует опустошение.

Поделюсь одним наблюдением. Если человек ставит в пост основной задачей воздержание от определенного рода пищи, он обречен на провал. Христос говорит: если праведность ваша ная радость — это опытное не превзойдет праведности книжников и фарисеев, то вы не войдете в Царство *Небесное* (Мф. **5**, 20).

> – Владыка, а можно ли православному человеку радоваться и как выражать свою радость?

> – Обратимся к самому прекрасному гимнографическому творению преподобного Иоанна Дамаскина — пасхальному канону: «Богоотец Давид пред ковчегом, подобным тени, скакал, играя; мы же, святой народ Божий, исполнение прообразов видя, возрадуемся боговдохновенно, ибо воскрес Христос, как



«Одно из свойств пасхальной радости: она не замыкается только в себе. Ты радуешься в Церкви — в окружении духовных братьев и сестер»

Всемогущий». В данном тропаре канона вспоминаются события, связанные с переносом ковчега в город Давида — Вифлеем: Давид скакал из всей силы пред Го*сподом* (2 Цар. **6**, 14). Радостный восторг пророка Давида, согласно песнопению, имеет прообразовательное значение, мы же должны радоваться «боговдохновенно». Исходя из текста песнопения, преподобный Иоанн Дамаскин призывает нас к умеренности в части выражения своих эмоций. Самоконтроль, рассудительность и сдержанность свидетельствует о глубине человеческих чувств, не требующих внешних выражений.

Радость совершенного христианина проявляется в деятельной любви. Любовь в заботе, в первую очередь, о спасении человеческих душ. Очень приятно, когда близкие нам люди достигают успехов в делах земных, но эта радость омрачается, если они находятся вне спасительного ковчега — Христовой Церкви.

Одной из форм деятельной любви является проповедь. К сожалению, многие считают, что проповедовать евангельскую радость имеют право только священники. Это не так. Для каждого христианина должно быть естественным свидетельствовать словом и делом о Христе. Я знаю много примеров, когда простые миряне приводили ко Христу своих родственников, коллег по работе, да и просто случайных попутчиков. Если ты познал настоящую радость, то она не может быть скрытой, обязательно проявляется в потребности человека и другим показать путь к ней.

— Владыка, скажите, пожалуйста, а нужно ли православному христианину всегда пребывать в радости?

 Подобное указание мы встречаем в последней главе первого послания апостола Павла к Фессалоникиийцам: Всегда радуйтесь (1 Фес. 5, 16). Но наряду с этим указанием в этой же главе содержится призыв: Непрестанно молитесь. За все благодарите... Духа не угашайте (1 Фес. 5, 17-19). В данном случае апостол ставит перед христианами цель, к которой мы должны стремиться, но на практике мы знаем, как трудно ее достичь. Преподобный Серафим Саровский огромными трудами и величайшими подвигами сподобился такого состояния, позволяющего каждого пришедшего к нему человека встречать словами: «Радость моя, Христос воскресе!».

Правильнее не искать радость, а стремиться к стяжанию Святого Духа через очищение души. Неразумно делать целью одно из последствий, забывая о главном — причине. Радость это естественная спутница Божественной благодати, пребывающей в душе человека, делающей ее способной, по апостолу Павлу, любить, радоваться, пребывать в мирном расположении духа, долготерпеть, милосердствовать, верить (см.: Гал. 5, 22).

Надо помнить и о сопутствующих нашей жизни скорбях. Христос говорит: В мире будете иметь скорбь (Ин. **16**, 33). О смысле скорбей прекрасно сказано в Первом послании апостола Петра. Он пишет: поскорбев теперь немного, если нужно, от различных искушений; далее для чего: дабы испытанная вера ваша оказалась драгоценнее гибнущего, хотя и огнем испытываемого золота... достигая наконец верою вашею спасения душ (1 Пет. **1**, 6–7, 9). То есть скорби есть испытание нашей веры, пройдя которые мы, подобно очищаемому огнем золоту, достигаем радости спасения.

> Беседовала Наталья САХАРОВА Фотографии Людмилы ДОРОНИНОЙ, Елены ВАКУЛЕНКО













В СВЯТО-ВОСКРЕСЕНСКОМ СОБОРЕ Г. ПУГАЧЕВА СОСТОИТСЯ СОБОРНОЕ СЛУЖЕНИЕ АРХИЕРЕЕВ САРАТОВСКОЙ МИТРОПОЛИИ

4 мая, в Неделю святых жен-мироносиц, Божественную литургию в соборном храме в честь Воскресения Христова города Пугачева совершат архиереи Саратовской митрополии во главе с митрополитом Саратовским и Вольским Игнатием. Адрес храма: г. Пугачев, ул. Топорковского, 12. Начало — в 9.00. По окончании Божественной литургии пройдет крестный ход. Крестный ход по улицам города в праздник святых жен-мироносиц является многолетней традицией Свято-Воскресенского собора и собирает множество участников.

Приглашаем всех желающих разделить с участниками пасхальную радость и присоединиться к крестному ходу и совместной молитве!

«Меня Господь провел через войну...»

В этом году мы отмечаем 80-летие Великой Победы, сохранить память о которой для нас, сегодняшних, важнейшая задача и долг перед теми, кто отстоял наше Отечество на фронте и в тылу, кто пережил все ужасы блокады и военного времени... Миллионы имен, судеб, историй... Предлагаем вниманию читателей доклад учителя музыки и ОРКСЭ МОУ СОШ № 4 г. Маркса Елены Михайловны ЕРУЗИНОЙ и учителя истории МОУ СОШ № 4 г. Маркса Ларисы Анатольевны ОБЛОМОВОЙ, который был представлен на VIII муниципальных Свято-Елизаветинских чтениях «Великие женщины Великой Отечественной: героини фронта и тыла».

(Малышева)

Наталья Владимировна Малышева родилась 12 декабря 1921 года в Крыму, в семье земского врача, который был из семьи потомственных священников. В 1925 году семья переехала в Москву, где Наталья впервые увидела монастырь. Память об этом оставила неизгладимое впечатление: «Это был 1930 год. У нас рядом, где мы жили, был совершенно необыкновенный, до сих пор его помню, Страстной монастырь. Девичий Страстной монастырь. Очень красивый. И храм там был по-

Монахиня Адриана хож немножко на Храм Христа 🗧 Спасителя... Я подвижная такая девушка была, шаловливая, не могла долго на одном месте быть. Единственное место, где я затихала, — это у совершенно необыкновенного Распятия. Оно было огромное. Хватало мне только ножки достать, со вбитыми гвоздями, и такие хорошие там пальчики были и, видимо, их протирали маслом душистым. И вот тут я затихала и приникала к этим ножкам, и целовала их, и плакала даже, и так я любила это место. И лик Христа у меня остался в памяти, необыкновенный...»

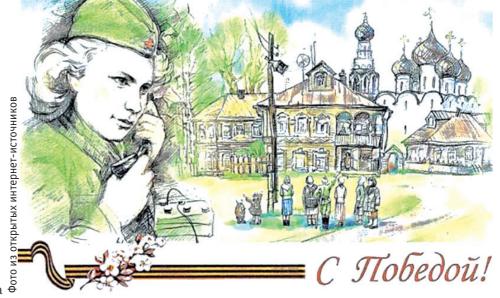
Как-то у матушки Адрианы спросили: «Меняет ли война душу женщины?». «К худшему не меняет», — ответила она. Матушка Адриана прошла по дорогам фронтовым, будучи воином нашей армии, живота не жалела за други своя, и вот она снова воин, воин Христов.







Фото 1: Н.В. Малышева была единственной женщиной в государственной комиссии по испытанию ракетных комплексов; фото 2: Наталья Малышева во время войны; фото 3: Матушка Адриана (Малышева)



Страстной монастырь сначала был действующий, и они с мамой там часто бывали. Часто монахини оставляли девочку ночевать в монастыре, и сама будущая матушка Адриана любила у них оставаться. Потом оттуда всех монахинь выселили, храм взорвали.

На фронт Наталья ушла с 3 курса Московского авиационного института. Жених -Миша Бабушкин — тоже ушел на фронт и в октябре 1941 года погиб, но невеста узнала об этом только через два года. Сама она прошла Великую Отечественную войну разведчицей при штабе маршала К. К. Рокоссовского. Сражалась в боях под Москвой, на Курской дуге и под Сталинградом, где участвовала в переговорах с маршалом Паулюсом, дошла до Берлина и до 1949 года продолжала службу в Польше и Германии.

Чудеса с Натальей случались с первых дней пребывания на фронте. Так, во время битвы под Москвой она удивительным образом смогла вынести раненого товарища из-под обстрела. На дворе стояла зима. Ей пришлось раздеться до белого белья, чтобы ее не было заметно на снегу. К месту, где лежал раненый, она добежала быстро, легко миновав обстрел. Но как ползти с ним ооратно, не предснег. Наталья примотала к себе однополчанина бинтами, и они успешно преодолели опасное место, полностью покрытые снегом.

После демобилизации Наталья окончила авиационный институт и 35 лет была конструктором ракетных двигателей. Она была единственной женщиной в государственной комиссии по испытанию ракетных комплексов и участвовала в создании двигателей для первых баллистических ракет и космических кораблей, вклю-

чая тот самый «Восток», на котором совершил свой легендарный полет Юрий Гагарин.

В 1980-х годах все вернулось на круги своя: когда-то в детстве в московском Страстном монастыре она впервые примерила монашеский клобук в старости она вновь надела его, приняв постриг.

Когда в Москве начало возрождаться подворье Пюхтицкого монастыря, Наталья в звании майора ушла на пенсию и стала монахиней Адрианой. В начале 90-х Малышевой предложили баллотироваться в Верховный совет. Вся жизнь ее прошла в эпицентре самой активной деятельности. Но нужно было что-то выбирать, и она выбрала келью с видом на церковь.

Как-то у матушки Адрианы спросили: «Меняет ли война душу женщины?». «К худшему не меняет», — ответила она. Матушка Адриана прошла по дорогам фронтовым, будучи воином нашей армии, живота не жалела за други своя, и вот она снова воин, воин Христов. Многие, кто знал матушку, говорили: «От нее шел какой-то духовный внутренний свет». Монахиня Адриана почила 4 февраля 2012 года.

Монахиня София (Ошарина)

Екатерина Ошарина ставляла. И тут неожиданно лась 1 октября 1919 года в сесплошной белой стеной пошел ле Березовая Грива Алексеевского района Татарской АССР. В школе училась в Зеленодольске, недалеко от Казани, затем в сельскохозяйственной академии в г. Алма-Ате. Когда началась Великая Отечественная война, Катя окончила четыре курса и прошла обучение на курсах радистов. На фронт ушла в марте 1942 года и в звании младшего сержанта была радиотелеграфистом в роте связи 13-го района авиационного базирования. Работа эта была тяжелой и опасной: немцы пеленговали радиостанции и

Екатерина была из церковной семьи и сама имела искреннюю веру. Носила крестик на груди. Только и молилась про себя все время: «Господи, спаси, Господи, помоги, Господи, сохрани...». Считала, что только Божией милостью выжила в страшной Отечественной войне.



Монахиня София (Ошарина)

старались уничтожить радистов. Довелось ей и в воздухе немного повоевать - она участвовала в 12 боевых вылетах. Была одной из тех, кого немцы с ужасом называли «ночными ведьмами» — летчицей знаменитых «У-2». Участвовала она и в форсировании Днепра.

Екатерина была из церковной семьи и сама имела искреннюю веру. Носила крестик на груди. Только и молилась про себя все время: «Господи, спаси, Господи, помоги, Господи, сохрани...». Считала, что только Божией милостью выжила в страшной Отечественной войне. О ней монахиня говорить не любила. Приведем лишь небольшой отрывок из рассказа матушки

Софии.

«Помню Кенигсберг. Мы относились ко 2-му Белорусскому фронту, которым командовал маршал Константин Константинович Рокоссовский. ...наше подразделение... находилось... недалеко от места боев за Кенигсберг. Очень трудно он давался. Мощные укрепления, связанные подземкой, большие силы немцев, каждый дом - крепость. Сколько наших солдат погибло! Взяли Кенигсберг с Божией помощью. Я сама видела, хотя наблюдала с некоторого отдаления. Соорались монахи, батюшки, человек сто или больше. Встали в облачениях с хоругвями и иконами. Вынесли икону Казанской Божией Матери... А вокруг бой идет, солдаты посмеиваются: "Ну, батюшки пошли, теперь дело будет!" И только монахи запели — стихло все. Стрельбу как отрезало. Наши опомнились, за какие-то четверть часа прорвались... Когда у пленного немца спросили, почему они бросили стрелять, он ответил: "Оружие отказало". Один знакомый офицер сказал мне тогда, что до молебна перед войсками священники молились и постились неделю».

За подвиги в боях Екатерину наградили 13 медалями и орденами. После войны она вернулась в родной город Зеленодольск, где закончила обучение в местной Тимирязевской аграрной академии. Вышла замуж, родила двоих детей. А на склоне лет узнала о восстановлении Раифского монастыря и вскоре стала его насельницей. Отошла ко Господу матушка 4 апреля 2008 года.

Монахиня Елизавета (Дмитриева)

Вера Дмитриева родилась 27 августа 1923 года в селе Константиновка Петровского района Ставропольского края в семье военного фельдшера. С особой любовью вспоминала матушка Елизавета свою бабушку Марфу: «Была моя бабушка большая молитвенница. Это она научила меня молитвам. А как мудро приучала она меня к Евангелию. "Почитай, говорила она мне, — почитай, бо я вже не бачу". Не заставляла меня читать, а просила помочь. Это была такая мудрость. Стала

Bepa Дмитриева шла на войну верующей и рассказывала немало чудес, происходивших с ней в военное время. Только Богу известно, сколько солдат вынесла с поля боя эта маленькая ростом медсестра: «Я читала молитву, и страх как-то током в землю уходил, и слышно, как сердце бьется. И не боишься уже».



Монахиня Елизавета (Дмитриева)

читать. Заинтересовалась. Времена были такие, что Библию могли отобрать. Могли и посадить. Поэтому ее прятали».

В 1939 году Вера поступила в школу медицинских сестер в г. Бутурлиновка Воронежской области. Последний экзамен по хирургии сдала 22 июня 1941 года. В начале войны она оказалась в госпитале на оккупированной территории Воронежской области. Там приходилось ей вместе с другими медиками укрывать и спасать от гибели раненых советских разведчиков. А с 1943 по 1945 год Вера Дмитриева несла службу в рядах действующей армии — в санитарных поездах и военных госпиталях, на передовой, выносила раненых бойцов и командиров с поля боя.

Вера Дмитриева шла на войну верующей и рассказывала немало чудес, происходивших с ней в военное время. Только Богу известно, сколько солдат вынесла с поля боя эта маленькая ростом медсестра: «Я читала молитву, и страх как-то током в землю уходил, и слышно, как сердце бьется. И не боишься уже».

Часто смерть стояла совсем близко, кругом умирали многие медики и медсестры, а она, хранимая Господом, даже ранена не была. Однажды она видела крыло своего Ангелахранителя, во время взрывов прикрывавшее ее от осколков. «Взрыв. А я смотрю: крыло меня прикрывает. Похожее на голубиное, только большое очень и уходит куда-то вверх. Отчетливо вижу его боковым зрением, а посмотрю прямо — оно исчезает. Осколки шелестят, режут все вокруг, а у меня даже шинель не задевает».

Был и другой случай во время боя за станцию Синельниково. Раненых отправили, а Вера лежала в окопе с приступом малярии и температурой 40 градусов. Шел артобстрел, лязгали, приближаясь, танки, солдаты волновались, как будут отбиваться, а Вера в полубреду только непрестанно шептала 90-й псалом. Прилетел снаряд и воткнулся в шаге от нее, но не разорвался. А танки все приближались. И вдруг, словно из ниоткуда, налетели советские самолеты и быстро остановили фашистское наступление. Наши бойцы чуть не плакали от радости, говорили Вере: «Ты в сорочке родилась. Мы ведь тебя хотели убить, чтобы в плен не попасть, а потом себя. Бросали жреоии, кто теоя... Ни у кого рука не поднялась... А тут — наши...». Вновь Господь сохранил.

Удивительной любовью к людям обладала будущая монахиня. Она жалела пленных немцев, защищала их и оплакивала. Однажды Вера увидела, как красноармейцы избивают пленного немпа, и бросилась останавливать их, спасая несчастного: «Взяли — нечего бить. Ведите куда надо, там разберутся».

По окончании войны медсестра-герой была награждена орденом Отечественной войны и медалью «За победу над Германией». Продолжила свою сестринскую службу она уже

в гражданских больницах и поликлиниках. В конце 40-х годов она перебралась на Дальний Восток. Поселилась в Хабаровске, где долгое время трудилась медсестрой в 301-м военном госпитале. Жила в маленькой квартирке под Казачьей горой, недалеко от госпиталя. Не в монастыре жила, в миру. Приходили к ней люди, всех встречала она с любовью.

Малую схиму Вера Дмитриева приняла в глубокой старости, став одной из первых монахинь Хабаровска. При постриге в 2000 году она получила имя честь преподобномученицы великой княгини Елисаветы Феодоровны. Как и ее небесная покровительница, матушка всю жизнь посвятила служению страждущим. Монахиня Елизавета записывала для памяти некоторые военные эпизоды. В бесхитростных стихах описала то, что пришлось ей пережить:

Меня Господь провел

через войну. Хранил меня от пуль

и от снарядов. Я перед Ним осознаю вину,

Как вспомню — слезы льются градом.

Мой светлый ангел

был всегда со мной, Я под его крылом была

хранима,

Хоть страшен был мне минометный вой,

Но все осколки

пролетели мимо...

Медсестры видели погибших на полях

И раненых,

больных и обожженных, Их выносили на своих руках, Писали письма

матерям и женам. С молитвою мы были на войне. Поэтому, надеюсь,

сохранились. Я маму видела в коротком сне. Они, конечно, с бабушкой

молились.

А ведь молились

многие на фронте.

Кто как умел, как знал и кто как мог.

И в самую ужасную минуту я повторяла:

«Да воскреснет Бог!»

Стонали раненые:

«Господи, помилуй.

Cecmpa, cnacu,

сестрица, помоги!..» Снаряды падали то рядом,

то летели мимо...

И да воскреснет Бог,

и расточатся лютые враги!

«Навещая матушку в маленькой квартирке неподалеку от военного госпиталя, в котором она работала долгие годы, - вспоминает священник Игорь Сальников, – я привык ее видеть живой, неунывающей. Глаза ее, казалось, никогда не потухали, всегда из них шло тихое сияние».

Монахиня Елизавета мирно почила после тяжелой болезни 2 ноября 2010 года.

Пусть же молитвами дорогих матушек Адрианы, Софии и Елизаветы Господь нас помилует, укрепит в вере и вдохновит на самоотверженные поступки ради Христа и наших ближних!

Пасхальный подарок

В преддверии Светлого Христова Воскресения издательство «Никея» выпустило замечательный сборник под названием «Пасхальные новеллы русских писателей», вошедший в серию «Пасхальный подарок». Эта книга собрала под одной обложкой произведения не только классиков, но и менее известных авторов, посвященные главному христианскому празднику.

Сборник включает в себя повести и рассказы, которые раскрывают пасхальную тему в самых разных гранях: от светлой радости Воскресения Христова до размышлений о милосердии, прощении и обновлении души. Среди авторов — Владимир Короленко, Александр Куприн, Константин Станюкович, Зинаида Гиппиус, Федор Сологуб и другие.

Как отмечает составитель сборника Т. В. Стры гина, эти тексты не просто рассказывают о празднике — они передают глубину человеческих чувств, которые пробуждаются в пасхальные дни: надежду, радость, покаяние и любовь. Книга напоминает о том, что Пасха — это не только торжественный богослужебный чин, но и время, когда даже в самых обычных людях просыпается всё светлое и настоящее.

Для кого эта книга?

- Для тех, кто хочет глубже прочувствовать смысл Пасхи через художественное слово.
- Для любителей русской классической литературы, ценящих ее духовную составляющую.
- Для тех, кто ищет душеполезное чтение в преддверии праздника или хочет сделать подарок близким.

«Пасха в океане» — торжество веры среди стихии

Рассказ Константина Станюковича «Светлый праздник» переносит читателя на борт клипера «Голубчик», затерянного в просторах Индийского океана. Автор мастерски сочетает морскую романтику с глубокой духовной темой, показывая, как даже вдали от дома, среди бушующих волн и ураганов люди сохраняют веру и встречают Пасху с искренней радостью.

Автор описывает настоящие события: читатель видит не парадную картинку, а живую, почти документальную зарисовку корабельного быта. После изнурительного шторма, едва успев перевести дух, моряки готовятся к празднику: красят яйца, пекут куличи, наряжаются в чистую одежду. Даже суровые боцманы и вечно ругающиеся коки на время преображаются. Особенно трогательны сцены, где матросы, многие из которых неграмотны, с благоговением слушают Евангелие, а во время крестного хода их голоса сливаются в единое: «Христос воскресе!», разносясь над безмолвным океаном.

Этот рассказ — не просто зарисовка из морской жизни, а настоящая ода вере, стойкости и братству. Даже в открытом океане, среди свирепых волн человек может ощутить радость Воскресения.



«Помнишь, не забудешь»

Произведение Федора Сологуба «Помнишь, не забудешь» — пронзительное повествование о том, как свет Воскресения Христова позволяет человеку вновь обрести того, кого он, казалось бы, потерял навсегда. В центре истории — Николай Алексеевич Скоромыслин, человек, у которого есть все: положение в обществе, любящая жена, дети, достаток. Но в глубине его души живет другая — та, что прошла с ним через бедность, лишения и раннюю смерть, его первая жена Иринушка.

В этом образе скрыт глубоко христианский смысл. Иринушка становится воплощением той жертвенной любви, которая не зависит от внешних обстоятельств, кротости и подлинной радости, что согревают душу даже в самых тяжелых испытаниях. Она, несмотря на нищету и лишения, не ропщет, не унывает, а своей любовью поддерживает мужа, как свеча в холодной комнате.

Кульминация рассказа разворачивается в пасхальную ночь, когда Николай Алексеевич, избегая шумного празднования, остается один в тишине своего кабинета. Здесь происходит чудо: в образе второй жены к нему является сама Иринушка. «Любовь крепка, как смерть» — эти библейские слова обретают в рассказе особую силу и значение. Пасха здесь становится временем настоящего чуда — встречи с теми, кого мы, казалось бы, потеряли навсегда.

Читая это произведение в светлые пасхальные дни, мы не только сопереживаем герою, но и укрепляемся в вере, что победа Христова действительно упразднила власть смерти, что наша любовь к ушедшим — не напрасна, и что однажды мы встретимся с ними в Царствии Небесном.

«Христос воскрес — и жизнь жительствует!» — эти слова обретают в рассказе особую глубину и личную значимость для каждого читателя.

«До воскресенья»

Этот рассказ Зинаиды Гиппиус — как выстрел в тишине. Он о том, что остается в человеке, когда у него отнимают все. О том, как в кромешной тьме камеры смертников вдруг загорается свет — не мистический, а самый что ни на есть реальный, человеческий, страшный в своей простоте.

Главный герой — типичный интеллигент своего времени, человек без корней, без убеждений, «интеллигент-обыватель», как он сам себя называет. Его арестовывают, бросают в камеру, где люди сходят с ума от ожидания расстрела. Среди этого мучения появляется отец Вириней — простой сельский священник, арестованный за то, что отказался кланяться рыжей кобыле.

В этом — вся суть. Не за проповедь, не за контрреволюцию — за отказ совершить глумление. За то, что предпочел смерть унижению. Этот выбор делает его свободным — свободным даже в тюремной камере. Его спокойствие, его странные слова «до воскресенья» — не наивность, а та самая подлинная вера, которая не нуждается в доказательствах. Рассказ построен на контрастах между интеллигентской рефлексией героя и простой, почти детской верой отца Виринея; между камерой, где люди сходят с ума от страха, и спокойствием священника; между «слишком хорошим» пением в парижском храме и тем подлинным чудом, которое герой услышал сквозь тюремный гам.

В итоге герой выживает, бежит за границу, но навсегда остается в той камере — потому что там, в кромешной тьме, он увидел Свет, и теперь «слишком хорошее» пение в благополучной эмигрантской церкви кажется ему почти кощунством.

Это рассказ о встрече с Богом, о встрече с вечным — с тем, что переворачивает душу. Автор показывает, как в аду может родиться надежда и как простое «до воскресенья» может стать самой важной фразой в жизни человека.

Воскресение Христово преображает человеческие сердца

Сборник «Пасхальные новеллы русских писателей» напоминает нам о том, что Пасха — это торжество жизни над смертью, света над тьмой, любви над отчаянием. Через пронзительные истории В.Г. Короленко, А.И. Куприна, З.К. Гиппиус и других авторов читатель переживает пасхальную радость в самых разных обстоятельствах: среди бушующего океана, в тишине кабинета и даже в мрачной тюремной камере, где вера становится последней надеждой.

Эти рассказы о том, как Воскресение Христово преображает человеческие сердца, пробуждая в них милосердие, веру и любовь, которые сильнее любых испытаний. Книга станет прекрасным подарком для тех, кто хочет глубже прочувствовать смысл праздника, а также для всех, кто ценит русскую литературу с ее вечными духовными исканиями.

«Христос воскресе!» — эти слова звучат в каждой строке сборника, напоминая нам, что Пасха — это не только день в календаре, но и вечная победа света в душе каждого человека.

Ксения АЛЕКСЕЕВА

Главный редактор — Н.С. САХАРОВА Заместитель главного редактора — Л.Л. ДОРОНИНА Фото на первой полосе — Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси КИРИЛЛА Дата выхода в свет 9 апреля 2025 г. Распространяется в храмах Балаковской епархии Одобрено Синодальным отделом по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Русской Православной Церкви. Свид. № 335 от 06.06.2023 г.

Учредитель и издатель — Религиозная организация «Балаковская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» Адрес издателя и редакции: 413865, Саратовская обл., г. Балаково, ул. Советская. 70

E-mail: info-balakovo@mail.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Саратовской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ64-00627 от 17 апреля 2023 г.

Отпечатано в саратовском филиале ООО «Типография КП-Москва», 410033, Саратов, ул. Гвардейская, д. 2A, офис 21. Тираж 2000 экз. Заказ № 1695. Цена свободная. Время подписания номера в печать: 19.00 по графику — 20.00, фактически — 20.00.

Если вам больше не нужна газета, то вы можете принести ее в храм. Пожалуйста, не используйте газету в бытовых целях и не выкидывайте в мусор.